

# KSIEGA ZNAKU JUBILEUSZOWEGO

## 25 LAT POLSKO-AMERYKAŃSKIEJ FUNDACJI WOLNOŚCI

---

Przedstawicielstwo w Polsce Polsko-Amerykańskiej Fundacji Wolności  
ul.Królowej Marysieńki 48, 02-954 Warszawa, tel. 22 550-28-00, faks 22 550-28-01

[www.pafw.pl](http://www.pafw.pl)

# SPIS TREŚCI

<b>Zasady wykorzystania znaku</b> .....	4
---	---

## **Konstrukcja znaku**

→ Elementy znaku graficznego.....	6
→ Konstrukcja wersji podstawowej.....	7

## **Kolorystyka**

→ Kolorystyka podstawowa.....	9
→ Kolorystyka uzupełniająca.....	10
→ Warianty kolorystyki podstawowej.....	11
→ Warianty kolorystyki uzupełniającej.....	12
→ Przykłady niewłaściwego zastosowania.....	13

## **Liternictwo**

→ Typografia.....	15
-------------------	----

# ZASADY WYKORZYSTANIA ZNAKU GRAFICZNEGO 25 LAT PAFW

---

- Prawa autorskie
- Wykorzystanie
- Wersje
- Kontakt

# ZASADY WYKORZYSTANIA ZNAKU GRAFICZNEGO 25 LAT PAFW

## 1. Prawa autorskie

Właścicielem praw autorskich do logotypu jest Przedstawicielstwo w Polsce *Polsko-Amerykańskiej Fundacji Wolności*.

## 2. Wykorzystanie

Logo *25 LAT PAFW* może być wykorzystane bez zgody Przedstawicielstwa Fundacji w materiałach drukowanych i elektronicznych dotyczących

- a. programów Fundacji,
- b. innych przedsięwzięć wspieranych przez Fundację.

W innych przypadkach logo *25 LAT PAFW* może zostać zamieszczone po uzyskaniu akceptacji projektu przez *PAFW* (kontakt).

## 3. Wersje

W przypadku materiałów **polskojęzycznych** należy wykorzystać (do wyboru):

- a. PAFW\_glowne\_25\_PL
- b. PAFW\_25\_kolo\_PL
- c. PAFW\_25\_panorama\_PL
- d. PAFW\_25\_poziom\_czerwony\_PL
- e. PAFW\_25\_poziom\_niebieski\_PL

W przypadku materiałów **obcojęzycznych** należy wykorzystać (do wyboru):

- a. PAFW\_glowne\_25\_EN
- b. PAFW\_25\_kolo\_EN
- c. PAFW\_25\_panorama\_EN
- d. PAFW\_25\_poziom\_czerwony\_EN
- e. PAFW\_25\_poziom\_niebieski\_EN

## 4. Kontakt

Przemysław Zaroń, Specjalista ds. Public Relations, Przedstawicielstwo PAFW w Polsce, ul. Królowej Marysieńki 48, Warszawa,  
tel. 22 550-28-00, faks 22 550-28-01, e-mail: p.zaron@pafw.pl

# KONSTRUKCJA

## ZNAKU GRAFICZNEGO 25 LAT PAFW

---

- Elementy znaku graficznego (logotypu)
- Konstrukcja wersji podstawowej

## ELEMENTY ZNAKU GRAFICZNEGO (LOGOTYPU)

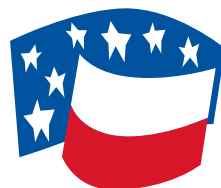
Jubileuszowy logotyp  
*Polsko-Amerykańskiej Fundacji Wolności*  
w wersji głównej (poziomej) składa się  
z następujących elementów:

- 1 **Logo (sygnet)** nawiązujący  
do flagi Polski i USA
- 2 **Napis (część typograficzna)**

2000-2025 LAT  
POLSKO-AMERYKAŃSKA  
FUNDACJA WOLNOŚCI

Analogicznie w wersji angielskiej.

2000-2025 LAT  
POLISH-AMERICAN  
FREEDOM FOUNDATION

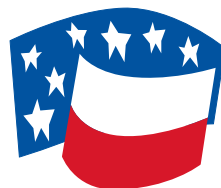


1

2000-20**25 LAT**  
**POLSKO-AMERYKAŃSKA**  
**FUNDACJA WOLNOŚCI**



2



1

2000-20**25 YEARS**  
**POLISH-AMERICAN**  
**FREEDOM FOUNDATION**



2

# KONSTRUKCJA WERSJI PODSTAWOWEJ

**Układ:** część typograficzna (logotyp) na dole. Powyżej data jubileuszu. Sygnet wycentrowany między logotypem a datą.

Odstęp pomiędzy sygnetem, a częścią typograficzną rozdziela pionowa kreska.

Obszar ochronny logotypu wyznacza pole, na którym **niedozwolone** jest umieszczanie innych napisów, znaków, elementów, itp.

Minimalna wielkość tego obszaru wyznaczona została poprzez podwojoną wysokość litery **A**, stykającą się *daszkami* znajdujące się w napisie (pierwsza litera słowa *Amerykańska* lub *American*).



# WARIANTY KOLORYSTYCZNE PODSTAWOWEGO ZNAKU GRAFICZNEGO 25 LAT PAFW

---

- Kolorystyka podstawowa
- Kolorystyka uzupełniająca
- Warianty kolorystyki podstawowej
- Warianty kolorystyki uzupełniającej
- Przykłady niewłaściwego zastosowania



# KOLORYSTYKA PODSTAWOWA

w paletach:

→ CMYK

→ PANTONE

→ RGB

→ RAL



**CMYK: 0/100/90/10**



**CMYK: 100/72/0/6**



**PANTONE Red 032**



**PANTONE Reflex Blue CV**



**RGB 210/9/30**



**RGB 14/27/142**



**RAL 3020  
VERKEHRSROT**



**RAL 5002  
ULTRAMARINEBLAU**



**RAL 9003  
SIGNALWEISS**

## KOLORYSTYKA UZUPEŁNIAJĄCA

stosowana w przypadku użycia  
jednokolorowej, granatowej apli  
w paletach:

→ CMYK

→ RGB

→ PANTONE



**CMYK: 100/85/37/19**



**RGB: 28/58/101**



**PANTONE 50068**

z palety firmy Brancher;  
dobierany spoza próbnika



# WARIANTY KOLORYSTYKI PODSTAWOWEJ

- a. **Pełny kolor** na białym tle
- b. **Pełny kolor** na granatowym tle (kontra)
- c. **Czarno-biały** na białym tle
- d. **Skala szarości**

a.



b.



c.



d.



# WARIANTY KOLORYSTYKI UZUPEŁNIAJĄCEJ

- a. **Pełny kolor** na jasnym tle
- b. **Pełny kolor** na ciemnym,  
jednolitym tle
- c. **Czarno-biały** w kontrze

a.



b.



c.



## PRZYKŁADY NIEWŁAŚCIWEGO ZASTOSOWANIA KOLORYSTYKI

- a. **Pełny kolor** na zbyt podobnym tle
- b. **Biały** na pastelowym tle
- c. **Pełny kolor** na tle z gradientem
- d. **Biały** na zbyt podobnym tle



# LITERNICTWO

## ZNAKU GRAFICZNEGO 25 LAT PAFW

---

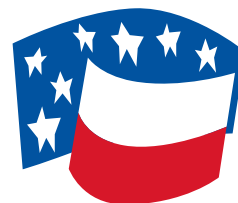
→ Typografia

## TYPOGRAFIA

Krój pisma użyty w napisie logotypu:

→ **Futura BT**

→ Wersaliki



**2000-2025 LAT**  
**POLSKO-AMERYKAŃSKA**  
**FUNDACJA WOLNOŚCI**

Futura MD BT

**a b c c d e e f g h i j k l l m n n o o p q r s s t u v w x y z z z**  
**A A B C C D E E F G H I J K L L M N N O O P Q R S S T U V W X Y Z Z Z**  
**0 1 2 3 4 5 6 7 8 9**